

**Legende**

**FFH-Lebensraumtypen (LRT) nach Anhang I der FFH-Richtlinie:**

- 3130 - Oligo- bis mesotrophe stehende Gewässer mit Vegetation der *Littorelletea uniflorae* und/oder der *Isoëto-Nanojuncetea*
- Komplex mit LRT 3130
- Komplex aus LRT 3130 und 3160
- 3150 - Natürliche eutrophe Seen mit einer Vegetation des *Magnopotamions* oder *Hydrocharitions*
- Komplex mit LRT 3160
- 6510 - Magere Flachland-Mähwiesen (*Alopecurus pratensis*, *Sanguisorba officinalis*)
- Komplex mit LRT 6410 und 7230
- Komplex mit LRT 7230

**Bisher nicht im SDB genannter FFH-LRT nach Anhang I der FFH-Richtlinie:**

- 3160 - Dystrophe Seen und Teiche
- Komplex mit LRT 6210
- 6230\* - Artenreiche montane Borstgrasrasen (und submontan auf dem europäischen Festland) auf Silikatböden

Entwicklungsfläche (3130)

Außengrenze des FFH-Gebietes mit Tfl.-Nr. (Feinabgrenzung)

Flurstücksgrenze

Gesetzlich geschützte Biotop gem. Art. 13d BayNatSchG (nur Offenland)

ID-Nr. und Erhaltungszustand der FFH-LRT-Fläche

Biotop-Nr.

Erhaltungszustand	
A	hervorragend
B	gut
C	mittel bis schlecht

Projekt:  
**Managementplan für das FFH-Gebiet 6330-371 "Moorweiher im Aischgrund und in der Grethelmark"**



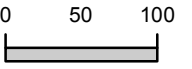

Kartentitel:  
**Karte 2a: Bestand und Bewertung der Lebensraumtypen des Anhangs I der FFH-Richtlinie**

Blatt-Nr.:  
 7/19 (Teilfläche .07)

Stand:  
 Kartierung: 05/2007 - 08/2008  
 Kartenfertigung: 10/2008

Kartengrundlage:  
 Nutzung der Geobasisdaten der Bayerischen Vermessungsverwaltung;  
 Geobasisdaten:  
 © Bayerische Vermessungsverwaltung

Maßstab:  
 Maßstab: 1 : 5.000

Bearbeitung:  
 Institut für Vegetationskunde und Landschaftsökologie

Institut für Vegetationskunde + Landschaftsökologie  
 Georg-Eger-Str. 1b, 91334 Hemhofen  
 Tel.: 09195 - 9497-0, Fax: 9497-10  
 e-mail: ivl.germany@ivl-web.de  
 www.ivl-web.de

Projektleitung/Bearbeitung: Dr. Thomas Franke  
 Kartographie: Dipl.-Ing. (FH) Karin Peucker-Göbel

Im Auftrag der:  
 Regierung von Mittelfranken  
 Promenade 27  
 91522 Ansbach

