

## Literaturverzeichnis

Stand: 2012

- Abels, B. (1986): Archäologischer Führer Oberfranken. Führer zu archäologischen Denkmälern in Bayern. Franken, Band 2. Stuttgart 1986
- Abels, B. (1992): Zu Menosgada am Main. In: Der Staffelberg, Bd. 1. Hrsg. v. G. Dippold. Lichtenfels 1992.
- ILA & SMLE [Institut für Landschaftsarchitektur der Hochschule Weihenstephan-Triesdorf & Lehrstuhl für Strategie und Management der Landschaftsentwicklung der Technischen Universität München] (2011): Entwurf einer kulturlandschaftlichen Gliederung Bayerns als Beitrag zur Biodiversität, unveröff. Projektbericht.
- Bayerische Schösserverwaltung (2012): <http://www.schloesser.bayern.de>, abgerufen 01.10.2012
- Bedal, K. (2007): Häuser aus Franken: Museumshandbuch für das Fränkische Freilandmuseum Bad Windsheim. Verlag Fränkisches Freilandmuseum Bad Windsheim.
- Breuer, T. (1979): Land-Denkmale. – In: Deutsche Kunst und Denkmalpflege, 37, 1979. München, Berlin: 11-24.
- Breuer, T. (1982): StadtDenkmal und Landdenkmal als Grenzbegriffe der Baudenkmalpflege. – In: Huse, N. (1984): Denkmalpflege. Deutsche Texte aus drei Jahrhunderten. Verlag C.H. Beck. München: 231-234.
- Breuer, T. (1986): Denkmäler und Denkmallandschaften als Erscheinungsformen des Geschichtlichen. – In: Jahrbuch der bayerischen Geschichte, 40.1986, 350-370.
- Büttner, T. (2004): Die historische Kulturlandschaft in der Region Oberfranken-West. Erläuterungsbericht zum Pilotprojekt. Augsburg, München 2004.
- Büttner, T. (2006): Die Kulturlandschaft als planerisches Konzept. Dissertation, Technische Universität Berlin.
- Büttner, T. (2008): Kulturlandschaft als planerisches Konzept. Die Einbindung der Schutzgutes "historische Kulturlandschaft" in der Planungsregion Oberfranken-West. Dissertation an der Technischen Universität Berlin, ILaUP – FG Landschaftsplanung. Berlin.
- Decker, A. (2010): Die Berücksichtigung des Schutzgutes „Historische Kulturlandschaft“ im Fachbeitrag zum Landschaftsprogramm im Freistaat Sachsen. – In: Bund Heimat und Umwelt in Deutschland (BHU), Hrsg.: Kulturlandschaft in der Anwendung. Moser Druck + Verlag. Bonn. 73-79.
- Denkmalliste: online verfügbar über: <http://www.geodaten.bayern.de> (BayernViewer Denkmal)
- Dix, A. 2010: Grundsätze zur Definition und Bewertung historischer Kulturlandschaften. – In: Franz, B. & A. Hubel (Hrsg.) 2010: Historische Kulturlandschaft und Denkmalpflege. Veröffentlichungen des Arbeitskreises Theorie und Lehre der Denkmalpflege e.V., Bd. 19. Holzminden. 22-29.
- Eder, B. (2011): Unbekanntes Mittelbayern. Volk-Verlag. München. 174 S.
- Fehn, H. (1968): Topographischer Atlas von Bayern. Paul List Verlag, München.
- Frei, H. (2000): Kulturlandschaft und Heimatpflege. Bedeutung, Erhaltung und Entwicklung einer historisch geprägten Klosterlandschaft am Beispiel der Abtei Oberschönenfeld. – In: Schöner Heimat 89 (2000), 1, 15-20.
- H. Frei (2004): Geologischer Aufbau und Landschaft im Raum Bad Wörishofen. – In: Seitz, R.H.: Wörishofen auf dem Weg zum Kneippkurort, zu Bad und Stadt. Lindenberg. 9-14.

- Gailing, L. & K. D. Keim (2006): Analyse von informellen und dezentralen Institutionen und Public Governance mit kulturlandschaftlichem Hintergrund in der Beispielregion Barnim. Materialien Nr. 6 herausgegeben von der Berlin-Brandenburgische Akademie der Wissenschaften, Berlin. Online verfügbar unter: <http://www.bbaw.de/bbaw/Forschung/Forschungsprojekte/Land/de/bilder/arbeitspapier6.pdf> (Stand: 28.09.2011).
- Gerndt, S. (1976): Unsere bayerische Heimat. Ein Kulturführer. Die Städte und Landkreise in Altbayern, Franken und Schwaben. Achte, neu bearbeitete Auflage, Prestel Verlag. München.
- Guggemos, G. (1963): Rückholz in der Geschichte. Marktoberdorf.
- Gunzelmann, T. 2010: Abgrenzungen II: Historische Kulturlandschaft - Denkmallandschaft. . – In: Franz, B. & A. Hubel (Hrsg.) 2010: Historische Kulturlandschaft und Denkmalpflege. Veröffentlichungen des Arbeitskreises Theorie und Lehre der Denkmalpflege e.V., Bd. 19. Holzminden. 41-50.
- Haversath, J.-B. (1994): Die Entwicklung der ländlichen Siedlungen im Bayerischen Wald. – Passauer Schriften zur Geographie Heft 14, Passavia Universitätsverlag Passau.
- Haus der Bayerischen Geschichte (2012): <http://www.hdbg.eu/burgen>, abgerufen 01.10.2012
- Klingenberg am Main (2012): <http://www.klingenberg-main.de>, abgerufen 01.10.2012
- Kluger, Martin (2012): Historische Wasserwirtschaft und Wasserkunst in Augsburg; Hrsg. Stadt Augsburg; context verlag Augsburg.
- Klupp, H. (2010): Köstliche Karpfen. Eine traditionelle Spezialität neu entdecken. Tirschenreuth, 2010.
- Louis, H. W. (2000): Bundesnaturschutzgesetz. Kommentar, 1. Teil. 2. Auflage. Braunschweig.
- [LWL & LVR] Landschaftsverband Westfalen-Lippe & Landschaftsverband Rheinland (Hrsg., 2007 a): Kulturlandschaftlicher Fachbeitrag zur Landesplanung in Nordrhein-Westfalen (Langfassung, CD-Version). Münster, Köln.
- [LWL & LVR] Landschaftsverband Westfalen-Lippe & Landschaftsverband Rheinland (Hrsg., 2007 b): Kulturlandschaftlicher Fachbeitrag zur Landesplanung in Nordrhein-Westfalen (gedruckte Kurzfassung). Münster, Köln.
- Meier, H.-R. 2010: Abgrenzungen I: Städtebauliche Denkmalpflege und Kulturlandschaftspflege. – In: Franz, B. & A. Hubel (Hrsg.) 2010: Historische Kulturlandschaft und Denkmalpflege. Veröffentlichungen des Arbeitskreises Theorie und Lehre der Denkmalpflege e.V., Bd. 19. Holzminden. 30-40.
- Naturpark Bayerischer Wald (2012): Kühnische Freibauern. <http://www.naturpark-bayer-wald.de/geo/geschichte/waldgeschichte/geschichte.php>. Aufruf 30.09.2012
- Quasten, H. :1997: Grundsätze und Methoden der Erfassung und Bewertung kulturhistorischer Phänomene der Kulturlandschaft. – In: Schenk, W., Fehn, K., & Denecke, D. (Hrsg.): Kulturlandschaftspflege. Beiträge der Geographie zur räumlichen Planung. Gebrüder Borntraeger. Berlin – Stuttgart. 19-34.
- Schmidt, C., Meyer, H. H., Glink, C., Seifert, Y., Schottke, M. & K. Gößinger (2004): Kulturlandschaftsprojekt Ostthüringen: Historisch geprägte Kulturlandschaften und spezifische Landschaftsbilder in Ostthüringen. Erfurt.
- Schmidt, C., Hage, G., Galandi, R., Hanke, R., Hoppenstedt, A., Kolodziej, J., Stricker, M. (2010): Kulturlandschaft gestalten – Grundlagen. Bundesamt für Naturschutz, Naturschutz und Biologische Vielfalt, Heft 103. Landwirtschaftsverlag. Bonn- Bad Godesberg.
- Schuhmacher, J. & P. Fischer-Hüftle (Hrsg.) 2011: Bundesnaturschutzgesetz. Kommentar (2. Auflage). Kohlhammer Verlag. Stuttgart.
- Schulz, P.O. (1998): Ostbayern. DuMont-Verlag. Köln.
- Stadt Würzburg (2012): <http://www.wuerzburg.de>, abgerufen 01.10.2012
- Umweltamt Nürnberg (2012): <http://www.nuernberg.de>, abgerufen 01.10.2012

UVP-Gesellschaft e.V. (Hrsg.) (o.J.): Kulturgüter in der Planung. Handreichung zur Berücksichtigung des kulturellen Erbes bei Umweltprüfungen. Verlag des Rheinischen Vereins. Köln.

Walz, U., Ueberfuhr, F., Schauer, P. & E. Halke (2010): Ableitung und Bewertung von Kulturlandschaftsgebieten für das Landschaftsprogramm Sachsen. – In: Natur und Landschaft, 85. Jg, Heft 1: 17-23.

VG Hahnenkamm (2012) <http://www.hahnenkamm.de>

Winter M. (2012): <http://www.artefax.de/geschichte>, abgerufen 20.09.2012